

# Den kulturelle skolesekken

Maihaugen og Lillehammer Kunstmuseums tilbud våren 2009



## TEMA TRE

**Uke 21 og 22 / Maihaugen. For 3. trinn. Varighet 2 skoletimer.**

Å spise egg hører søndagsfrokosten til, men ikke alle har laget eggeglasset sitt selv. I De gamle verksteder får vi høre om tre som emne til stoler, kagger og mye av det folk trengte. Når vi kommer til Olsengården blir det spikking i rått trevirke.



## BYGGESKIKK

**Uke 18 og 19 / Maihaugen. For 6. trinn. Varighet 1 time.**

Vi ser på utviklingen i arkitekturhistorien ved å studere storgården Bjørnstad. På denne gården har vi totalt 27 hus. Hva er forskjellen bygningsmessig på årestua og Andersstua, og hvorfor er det slik?

Vi går videre til Boligfeltet og befinner oss mer enn 100 år fram i tida. Hva har skjedd?

## STIL OG SMAK I BOLIGFELTET

**Uke 20 og 21 / Maihaugen. For 8. trinn. Varighet 2 skoletimer.**

Husene viser hvordan mennesker bodde på 1900-tallet i et boligfelt i nærheten av en småby. Vi besøker tre av husene og ser hvordan stil og smak har endret seg i takt med moten og den tekniske utviklingen. Vi ser forskjeller både i tid og sosial status. Elevene skal også innrede et rom.



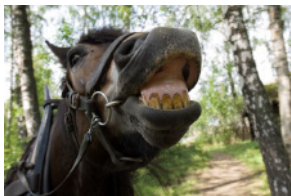
## EN DAG I KUNSTEN

**Uke 16 til 20 / Lillehammer kunstmuseum. For 2. til 4. trinn.**

**Varighet 3 skoletimer (inkludert matpause).**

En dag i kunsten gir mulighet til å fordype seg i og samtale om ulike kunstverk, med søkelys på bruk av farger og former. I verkstedet legges det vekt på å øke elevenes ferdigheter i å blande og bruke primærfarger for å eksperimentere med dette i egne arbeider.

## Kontaktinformasjon



For ytterligere informasjon se  
[www.maihaugen.no/skoletjenesten](http://www.maihaugen.no/skoletjenesten)

Her finner du også en oversikt over støtte til transport.



For bestilling send en e-post til:  
[post@maihaugen.no](mailto:post@maihaugen.no) eller  
[gry.pettersbakken@lillehammerartmuseum.com](mailto:gry.pettersbakken@lillehammerartmuseum.com)

 LILLEHAMMER KUNSTMUSEUM

