

Studieplan for laftekurs

På Hjerleid, Dovre 11.- 15.oktober 2010.

KURS FOR UTØVERE MED VARIERT ERFARINGSGRUNNLAG



INNHOLDSFORTEGNELSE:

1. Innledning
2. Organisering
3. Mål
4. Faglig innhold
5. Arbeidsformer

1. INNLEDNING:

Kurset vil gi et bilde av laftets utvikling fra middelalderen og fram til i dag. Opplegget forsøkes tilrettelagt slik at den teoretiske oversikten blir ivaretatt for hver enkelt deltager, men i større grad variert praktisk. Det vil etter ønske fra den enkelte utøver legges opp til spesialisering innen en lafteteknikk for noen, mens andre, kanskje mer øvede, vil praktisere og øve bredere, altså flere eller alle teknikker. Utbyttet for den enkelte må være iht. den enkeltes behov.

2. ORGANISERING:

Kurset gjennomføres med en hovedinstruktør (Henning Olstad) evt. med bistand fra næminger. Den praktiske/organisatoriske delen besørges av Hjerleid skole- og handverksenter.

Daglig organiseres kurset med en teoretisk innledning (maks 1 skoletime), og resten av dagen ren praksis med teoretiske innslag.

2. MÅL FOR KURSET:

Kurset skal gi kunnskap om den generelle utviklingen av laftet fra middelalderen og fram til i dag, det være seg utseende (laft, hals, hode, tverrsnitt tømmer), arbeidsteknikker og verktøytyper og verktøybruk. Videre må målet være å lære seg gode arbeidsteknikker, laftebyggets statikk og struktur samt tekniske løsninger bygningsdelsrettet.

3. FAGLIG INNHOLD:

Innholdet i kurset vil basere seg på opparbeidet kunnskap formidlet av hovedinstruktør gjennom 25 års øving, selvstudier og bruk av tradisjonsbærere. Videre støtter kurset seg til litteratur som "Lafting" av Kristian Strømshaug, "Laftekunst" av Roar Hauglid, Arne Bergs "Norske tømmerhus fra mellomalderen", "Tre til laft og reis" av Jon Bojer Godal. Det anbefales at noe av denne litteraturen medbringes av den enkelte kursdeltager. Bøkene vil være tilgjengelige under kurset. Det vil også bli benyttet et antall økser (50 stk +) av svært variert alder og funksjon i undervisningen som logisk forteller om arbeidsteknikker, verktøyspor osv. epokemessig.

forts.

Kurset vil gi en praktisk innføring i 6 lafteteknikker, laft med aner fra middelalderen og fram til i dag. Teknikkene som skal øves vil også ha geografisk spredning hva opprinnelse angår (dialekter). Laft som vil bli praktisert er :

- Finndalslaft
- Skorolaft (Flatlaft?)
- Rrævskorolaft

- Kamlaft (med innslag av sinklaft for å vise forskjellen)
- Knubbnov med tapp
- Luseaft

- I tillegg til disse laftetyperne vil vi vise forskjellige innhoggingsmetoder for slinner og betar samt åslaft.

GENERELT:

Det vil også bli demonstrert og gitt mulighet til å prøve andre teknikker (for eksempel Raulandslaft og ”kurslaft”)

Det anbefales at de som har mulighet tar med seg ”favorittøksa” si samt relevant lafteverktøy som meddrag, passer, tommestokk og blyant, vater, fargesnor, huggjern, klubbe, navarer, smaløks, andre økser, håndsag, bandkniv, skjøve, høvel (økshøvel, langhøvel, rubank) osv.

Henning Olstad

Venabygd - 2010